

Требования, предъявляемые к уровню творческих способностей

и физическим данным поступающих

в МБУДО «Детская музыкальная школа № 1 им. А.К. Глазунова» г. Барнаула

МБУДО «ДМШ № 1 им. А.К. Глазунова» реализует дополнительные предпрофессиональные программы в области музыкального искусства:

- «Фортепиано»,
- «Народные инструменты» (гитара, баян, аккордеон, домра, гусли),
- «Струнные инструменты» (скрипка, виолончель),
- «Духовые инструменты» (флейта, кларнет, саксофон),

Возраст поступающих 6,5-12 лет.

На вступительных прослушиваниях приемная комиссия проверяет у поступающего музыкальные способности, эмоционально-образное мышление и особенности физического развития.

Музыкальные способности:

- Музыкальный слух
- Чувство ритма
- Музыкальная память

Эмоционально-образное мышление:

- Эмоциональность
- Креативность
- Заинтересованность к обучению в музыкальной школе

Особенности физического развития:

- Координация движений

Формы отбора детей.

Примерные задания для поступающих:

- Спеть любимую песню, мелодию
- Прочитать любимое стихотворение (небольшое)
- Прохлопать заданный ритм
- Повторить голосом отдельные звуки, короткие мелодий
- Определить количество звуков, прозвучавших одновременно (1,2, много)
- Сыграть на музыкальном инструменте (если ранее обучался)

Система оценки знаний.

Оценка производится по 5-бальной шкале.

5 баллов – близкий к абсолютному музыкальный слух, точное воспроизведение заданного ритмического рисунка с незначительной корректировкой, точное воспроизведение голосом заданной мелодии, развитая координация движений, чистое интонирование (допускается незначительная погрешность), эмоциональность.

4 баллов – хороший музыкальный слух, удовлетворительное воспроизведение голосом заданной мелодии и точное воспроизведение заданного ритмического рисунка с незначительной корректировкой, удовлетворительное интонирование, хорошая координация движений.

3 баллов – не развитый музыкальный слух, интонирование и воспроизведение ритмического рисунка удовлетворительные, низкая координация движений, низкий эмоциональный уровень.

2 балла - низкий уровень музыкальных способностей: слуха, ритма, интонирования, памяти. Отсутствие эмоциональности. Незрелая координация движений.

1 балл – несоответствие требованиям.