

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Детская музыкальная школа №1 им. А.К. Глазунова» г.Барнаула**

по дополнительной предпрофессиональной программе
в области музыкального искусства
«Народные инструменты»

Утверждаю

Директор МБУДО «ДМШ №1 им. А.К. Глазунова»
Е.М. Хабарова

Приказ № 89-01 от 08 08 2026 г.



Принято на педагогическом совете
Протокол № 02
От "31" августа 2026 г.

Срок обучения – 5 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)2)		Распределение по годам обучения				
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены					
	Структура и объем ОП	2491-3332,5 ¹⁾	1303,5-1567,5	1187,5-1765					Количество недель аудиторных занятий				
	Обязательная часть	2491	1303,5	1187,5									
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	1584	973,5	610,5									

ПО.01.УП.01	Специальность ³⁾	924	561		363	1,3,5,7	2,4,6,8	2	2	2	2,5	2,5
ПО.01.УП.02	Ансамбль	264	132		132	4,6,8		1	1	1	1	1
ПО.01.УП.03	Фортепиано	346,5	264		82,5	6,8,10					0,5	1
ПО.01.УП.04	Хоровой класс ⁴⁾	49,5	16,5	33		2		1				
ПО.02.	Теория и история музыки	759	330	429								
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	412,5	165		247,5	2,4,8,9	6	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165		181,5	7,9	8	1	1	1	1	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1039,5				5,5	5,5	6	7	7,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		2343	1303,5	1039,5				11	13,5	14,0	16,5	16,5
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:				18	6							
В.00.	Вариативная часть ⁵⁾	478,5	132	346,5								
В.01.УП.01	Оркестровый класс	429	132	297		4-10				3	3	3
В.02.УП.02	Сольфеджио	16,5		16,5								0,5
В.03.УП.03	Дополнительный инструмент	33			33				0,5	0,5		
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				1330,0				5,5	6,5	9	10	11
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части: 7)		2821,5	1435,5	1386				11	12,5	17,5	19,5	21,0
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:				23	6							
К.03.00.	Консультации ⁸⁾	148	-	148				Головная нагрузка в часах				
К.03.01.	Специальность				20			4	4	4	4	4
К.03.02.	Сольфеджио			4								4
К.03.05.	Сводный хор			16				16				
К.03.06.	Оркестр			108					27	27	27	27

А.04.00.		Аттестация	Годовой объем в неделях											
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)		4							1	1	1	1	
ПА.04.02.	Итоговая аттестация		2											2
ПА.04.02.01.	Специальность		1											
ПА.04.02.02.	Сольфеджио		0,5											
ПА.04.02.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)		0,5											
Резерв учебного времени 8)			5											

- 1) При формировании учебного плана обязательная часть в отношении количества часов, сроков реализации учебных предметов и количества часов консультаций остается неизменной, вариативная часть разрабатывается образовательным учреждением самостоятельно. Объем времени вариативной части, предусматриваемый ОУ на занятия обучающимися с присутствием преподавателя, может составлять до 20 процентов от объема времени предметных областей обязательной части, предусмотренного на аудиторные занятия.
- 2) По предмету «Специальность» в рамках промежуточной аттестации обязательно должны проводиться технические зачеты, зачеты по чтению с листа, зачеты или контрольные уроки по самостоятельному изучению обучающимися музыкального произведения.
- 3) Аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются: по учебному предмету «Хоровой класс» и консультациям по «Свободному хору» не менее 100% от аудиторного времени; по учебному предмету «Ансамбль» – от 60% до 100%, «Специальность» (при обучении на домре, балалайке) – от 50 до 100 % от аудиторного времени.
- 4) Объем максимальной нагрузки обучающихся не должен превышать 26 часов в неделю, аудиторная нагрузка – 14 часов в неделю.
- 5) Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению ОУ. Консультации могут проводиться распределительно или в счет резерва учебного времени. В случае, если консультации проводятся распределительно, резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей. Резерв учебного времени можно использовать как перед промежуточной (экзаменационной) аттестацией, так и после ее окончания с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул.

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым учебным предметам – от 2-х человек); индивидуальные занятия.
2. При реализации учебного предмета «Хоровой класс» могут одновременно заниматься обучающиеся по другим ОП в области музыкального искусства. Учебный предмет «Хоровой класс» может проводиться следующим образом: хор из обучающихся первых классов;

хор из обучающихся 2-4-х классов; хор из обучающихся 5-8-х классов. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп.

3. По учебному предмету «Ансамбль» к занятиям могут привлекаться как обучающиеся по данной ОП, так и по другим ОП в области музыкального искусства. Кроме того, реализация данного учебного предмета может проходить в форме совместного исполнения музыкальных произведений обучающихся с преподавателем.

4. В качестве дополнительного инструмента могут быть выбраны инструменты народного оркестра, гитара, фортепиано.